

CAHIER DE RESSOURCES PARTAGÉES  
POUR COMPLÉTER L'ACT'ÉTHIQUE



# PEUT-ON SE PASSER DU PLASTIQUE ?

*à destination des acteurs  
des Activités Sociales*

## *Les act'ethiques s'inscrivent dans une démarche d'éducation populaire qui vise à enrichir les contenus des séjours par des initiatives autour de thématiques sociétales, culturelles, environnementales...*

Ces actions requièrent la participation de chacun dans une volonté d'œuvrer à la construction citoyenne du « vivre ensemble ».

L'act'ethique « Peut-on se passer du plastique ? » abordera la problématique des méfaits causés par la pollution plastique et le manque d'alternatives efficaces dans un monde où le « tout jetable » et « l'usage unique » étaient jusque-là synonymes de progrès.

L'urgence de la situation écologique se heurte à la lente évolution des pratiques et à la complexité à modifier de façon radicale les modes de production et de distribution.

**Nous vous proposons dans ce cahier de ressources des activités pour sensibiliser les bénéficiaires à la pollution des déchets plastiques et promouvoir des solutions éco-responsables afin de prendre soin de notre planète !**

Pour re-contextualiser le problème des déchets plastiques sur l'environnement, les thématiques abordées concernent le développement durable dans sa globalité : biodiversité, éco-gestes, réduction et valorisation des déchets, consommation éthique. Le développement durable se définissant comme « un mode de développement qui répond aux besoins des générations présentes sans compromettre la capacité des générations futures de répondre aux leurs ». (rapport Brundtland - O.N.U 1987).

**Ces différentes thématiques vous permettront de sélectionner des ressources complémentaires à l'act'ethique, et des activités faisant écho aux enjeux environnementaux propres à votre territoire et aux publics ciblés tout au long de l'année. Nous vous invitons à enrichir régulièrement ce « cahier de ressources partagées » par vos idées et vos expériences !**

## *Sommaire*

<b>LE DÉVELOPPEMENT DURABLE ET LES DÉCHETS PLASTIQUES</b>	<b>4</b>
<b>LES RESSOURCES À DISPOSITION POUR SENSIBILISER LES BÉNÉFICIAIRES</b>	<b>5</b>
Aux problématiques liées aux déchets plastiques	5
À la pollution de l'eau et des océans	8
À la pollution numérique	9
À la diminution des déchets	10
À la valorisation des déchets	13
À la préservation de la biodiversité	22
<b>DES IDÉES POUR PASSER À L'ACTION SUR LES VILLAGES VACANCES</b>	<b>24</b>
Eviter les déchets plastiques	24
Trier les déchets	24
Recycler	25
Valoriser les déchets	25
Nettoyer, ramasser	26
Encourager la biodiversité	26
Sensibiliser	26
Communiquer sur ces actions	27
<b>DES IDÉES POUR PASSER À L'ACTION AU QUOTIDIEN</b>	<b>27</b>
Travailler le lien avec le local	27
Les arbres de Noël	27

Lien direct aux pages qui vous intéressent en cliquant sur les titres du sommaire

# LE DÉVELOPPEMENT DURABLE

## ET LES DÉCHETS PLASTIQUES

### QU'EST-CE QUE LE DÉVELOPPEMENT DURABLE ?

Le développement durable est un concept qui encourage nos sociétés à se tourner vers une forme d'organisation « éthique » pour préserver les ressources naturelles et offrir un monde viable aux générations futures. Cette transition vers un modèle durable est un besoin urgent pour préserver notre planète, ses ressources naturelles et lutter contre les inégalités sociales. Son modèle d'organisation est fondé sur trois piliers : la qualité environnementale, l'équité sociale, l'efficacité économique.

### TROP DE POLLUTION PLASTIQUE !

Nous surconsomons des produits à usage unique. Notre quantité de déchets a doublé en 40 ans. On retrouve dans nos poubelles des sacs en plastique, des gobelets jetables, des capsules de café... Des millions de tonnes de déchets plastiques qui finissent en mer chaque année dont 90% proviennent de sources terrestres. Au-delà des dégâts causés directement sur les animaux et l'écosystème des fonds marins, le plastique se désintègre sous forme de particules (micro plastiques) qui polluent de façon invisible les sols, les fleuves, les océans et pénètrent au cœur de tous les organismes vivants provoquant notamment des mécanismes de perturbations endocriniennes.

### CHACUN EST EN MESURE DE LIMITER L'UTILISATION DU PLASTIQUE

Si les industriels doivent s'engager à fabriquer des produits contenant moins de plastique (éco-conception) et facilement recyclables, nous devons, tous, en tant que citoyens de la planète, devons adopter des alternatives pour limiter notre consommation de plastique et en réduire les déchets en :

- **Respectant** les consignes de tri et de recyclage ;
- **Apprenant** à reconnaître les logos du recyclage ;
- **N'abandonnant pas nos** déchets dans la nature ;
- **N'achetant plus** certains objets en plastique à usage unique ;
- **Préférant les sacs réutilisables** plutôt que les sacs en plastique à usage unique ;
- **Achetant des produits en vrac** et sans emballage, en utilisant des bocaux ;
- **Apportant ses propres récipients** pour y mettre les plats à emporter ;
- **Remplaçant** les bouteilles en plastique par une gourde.

Et toujours faire attention au « greenwashing<sup>1</sup> » que les industries savent bien utiliser pour faire croire que leurs produits sont écologiques...

<sup>1</sup>Le greenwashing : désigne toutes les pratiques marketing visant à user et à abuser des positionnements ou des pratiques écologiques (ou vertes), à des fins seulement mercantiles.

## Pour aller plus loin

**Le Petit guide vert pour la planète** : 100 gestes classés par lieux de vie

<http://www.fondation-nature-homme.org/sites/default/files/publications/petit-livre-vert.pdf>

# LES RESSOURCES À DISPOSITION POUR SENSIBILISER LES BÉNÉFICIAIRES

## SENSIBILISATION AUX PROBLÉMATIQUES LIÉES AUX DÉCHETS PLASTIQUES

### *Des ressources pédagogiques*

Des associations, des agences et des fondations consacrées à l'environnement mettent à disposition des ressources pédagogiques sur leur site.



**L'ADEME Agence de l'Environnement  
et de la Maîtrise de l'Énergie**

Cet établissement public est sous la tutelle du ministère de la Transition écologique et solidaire et du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation. L'agence participe à la mise en œuvre des politiques publiques dans les domaines de l'environnement, de l'énergie et du développement durable.

### **Catalogue d'outils pédagogiques pour les jeunes :**

<https://www.ademe.fr/sites/default/files/assets/documents/catalogue-des-outils-pedagogiques-jeunesse.pdf>

### **Guide pratique de l'économie circulaire :**

**Vers un modèle plus vertueux :** <https://www.ademe.fr/leconomie-circulaire-10-questions>

## *Des vidéos*

Des vidéos courtes et explicites abordent les problématiques liées aux déchets plastiques.

### **Vraiment fantastique, le plastique ? Plutôt dramatique pour les océans :**

<https://www.youtube.com/watch?v=MXFweeXCUJM>

### **Microplastiques, comment se forment-ils ? :**

<https://www.youtube.com/watch?v=1aZSXiaBxnQ>

### **Le 7<sup>ème</sup> continent :**

<https://www.youtube.com/watch?v=gnqc37adZFQ>

## Des conférences gesticulées

Plusieurs conférences gesticulées abordent la question de l'urgence

environnementale sous l'angle de l'incompatibilité avec le système capitaliste :

<https://conferencesgesticulees.net/tag/environnement/>

### Focus

La conférence de Tifen Ducharne traite spécifiquement de la question des déchets (vous pouvez la contacter pour qu'elle intervienne sur votre village vacances, lieu de travail...).



**Déchets et des Hommes :**

[ecrire@verveineetpolitique.com](mailto:ecrire@verveineetpolitique.com)

06 73 40 81 13

**Durée :** 1h40 à 2h (selon participation du public)

**Tarif :** 500 € (Rhône-Alpes) - 800 € (autres régions)

### Pour aller plus loin

Vous pouvez également vous rapprocher des universités populaires ou des universités populaires gesticulantes de votre région pour connaître les conférences proposées localement.

## Des expositions

- De nombreuses structures proposent des expositions en prêt gratuit ou à faible coût de location autour du développement durable.

**L'espace Pierre Mendès France à Poitiers :**

<https://emf.fr/catalogue/catalogue-des-expositions/>

## SENSIBILISATION À LA POLLUTION DE L'EAU ET DES OCÉANS

### Des ressources pédagogiques



La Fondation Tara Océan est une fondation reconnue d'utilité publique consacrée à l'océan.

Conçue comme un laboratoire scientifique flottant, la goélette Tara a pour mission de comprendre et de protéger le milieu marin. Sur son site, elle propose des ressources pédagogiques en ligne et des images libres de droits sur la pollution plastique.

#### Dossier pédagogique « déchets plastiques » :

<https://oceans.taraexpeditions.org/m/education/thematiques-phares/dechets-plastiques/>

Le troisième chapitre « Ressources sur la thématique des déchets plastiques » donne des liens vers des vidéos, des infographies sur le cycle des déchets, une animation sur la dissémination des plastiques en Méditerranée, etc.

### Des photos et vidéos

#### Focus

##### Documentaire :

<https://oceans.taraexpeditions.org/m/environnement/ocean-homme-et-pollution/premiere-diffusion-tv-oceans-le-mystere-plastique/>



**Océan, le mystère plastique, 2016 (52min)**

**Réalisateur :** Vincent Perazio

**Production :** Arte France, Via Découvertes Films, la Fondation Tara Expéditions et le CNRS Images

*Avec le soutien du CNC et de la Région Pays de la Loire*

**Une base de photos et vidéos, libres de droit et classées par thématique, est accessible en ligne sur demande mail à :** [education@taraexpeditions.org](mailto:education@taraexpeditions.org).



## SENSIBILISATION À LA POLLUTION NUMÉRIQUE

Invisible, elle est au centre de nos nouveaux usages. Encore largement ignorée parmi les utilisateurs en 2020, la pollution numérique a dépassé la pollution aérienne. Pourtant son impact sur l'environnement est concret : gaz à effet de serre, consommation énergétique ou pollution liée à l'extraction de métaux lourds pour la production de smartphones, tablettes et ordinateurs...

### *Des ressources pédagogiques*

**Le site de l'Ademe propose deux guides à télécharger via l'adresse :**

<https://www.ademe.fr/particuliers-eco-citoyens/bureau/internet-e-mails-limiter-impacts>

- La face cachée du numérique : Réduire les impacts du numérique sur l'environnement
- Eco-responsable au bureau : Actions efficaces et bonnes résolutions

### *Une exposition*

#### **Focus**

**Une exposition à destination des ados est téléchargeable ici :**

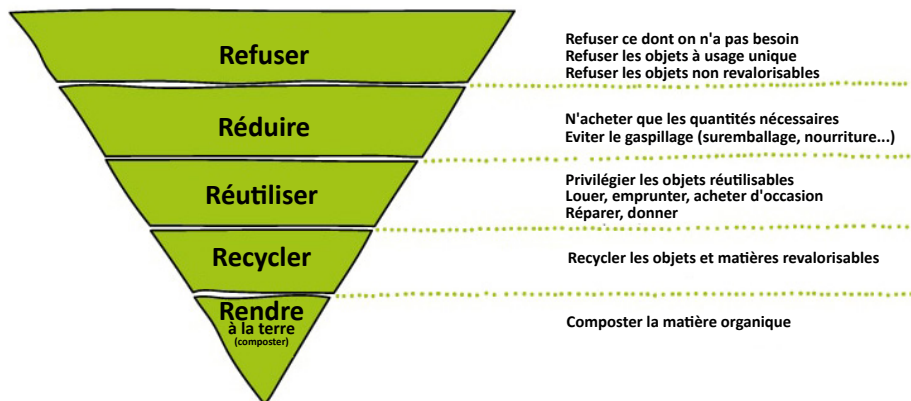
<https://www.mtaterre.fr/sites/default/files/infographie-numerique-responsable-mtt.pdf>

## SENSIBILISATION À LA DIMINUTION DES DÉCHETS

### Des ressources pédagogiques

Diminuer ses déchets plastiques c'est bien, réduire nos déchets dans leur globalité c'est mieux ! Le recyclage des déchets à un coût important (traitement, transport...), et pose des problèmes éthiques : le continent asiatique accueille dans des conditions environnementales catastrophiques les déchets pastiques d'une vingtaine de pays dits « développés ».

La démarche zéro déchet consiste donc à réduire la quantité de déchets que nous produisons. L'association Zéro Waste France structure ces actions sur le principe des 5 R :



Beaucoup de communes ont rejoint la démarche « Zero waste » et propose des ressources en ligne comme la ville de Roubaix qui décline selon les thématiques :

**À la maison – à l'école – dans mon commerce – dans mon entreprise :**

<https://www.roubaixzerodechet.fr/particuliers/je-releve-le-defi-familles-zero-dechet/>

### Focus

**Documentaire 2017 :**

<http://verveineetpolitique.com/index.php/2020/04/27/la-vie-secrete-des-objets/>

À l'exemple de ces familles qui ont rejoint la démarche zéro déchet, vous pouvez lancer des défis !

## Des expositions

**Génération ZZ** : Génération zéro déchet, zéro gaspi

<https://maisoneco.bordeaux-metropole.fr/les-expositions-en-pret-gratuit>

**Zéro déchet attitude ou en location :**

<https://avabr1.wordpress.com/mediation/exposition-itinerante-zero-dechet-attitude/>

**La vie des déchets et des outils pédagogiques à télécharger ici :**

<https://www.solidarite-laique.org/pro/documents-pedagogiques/lexposition-pedagogique-la-vie-des-dechets/>

## Des idées d'activités à proposer

### DÉFIS ZÉRO DÉCHET

Organiser un concours zéro déchet : dresser une liste de défis possibles, le ou les bénéficiaires qui ont coché un maximum de cases à l'issue du séjour gagnent : utiliser un savon sans emballage, ne pas utiliser de vaisselle jetable, refuser les pailles, ne pas consommer d'eau en bouteille, ne pas acheter de vêtement neuf, respecter le tri sélectif de la commune...

**Exemple : Vous êtes présent pour une semaine de congés, essayez de relever le défi « Famille**

**zéro déchet » : faites tenir tous vos déchets dans une bouteille de 1,5 litres ! - des conseils et des astuces ici :** <https://www.famillezerodechet.com/>

## Focus

**Avec les ados, organiser un concours « objet-crétin » :** trouver l'objet le plus superflu !

**Pourquoi ne pas réaliser une BD ou un roman photo à l'instar de ces jeunes étudiants en design écoresponsable avec un « barbecue jetable » :**

<http://verveinetpolitique.com/wpcontent/uploads/2020/04/BBQ-JETABLE.pdf>

## FAIRE SON COMPOST

Dans la nature, rien ne se perd tout se transforme ! Utiliser un composteur pour ses déchets alimentaires est une solution naturelle et utile pour son jardin, une façon de réduire la quantité de déchets traités industriellement.

Proposez des activités autour de la pratique du compostage :

- **Atelier compostage** : mise en place et réussite de son compost ;
- **Créer son Lombricomposteur** ou composter pour terrasse ou appartement.



*Cliquez sur l'image pour suivre le lien*

## PROPOSER DES ATELIERS DIY – FAIT MAISON

Pour réduire massivement sa quantité de déchets ménagers et cosmétiques, rien de mieux que de fabriquer ses propres produits : shampoing, lingettes démaquillantes réutilisables, lessive, produit vaisselle..., emballage en cire d'abeille ou en tissu façon « charlotte » pour recouvrir les récipients et les aliments, etc.

**De nombreuses associations proposent ce genre d'ateliers.**

**De nombreux tutoriels sont disponibles sur le net :**

<https://toitsalternatifs.fr/conseils-pratiques/diy-10-recettes-de-cosmetiques-faciles-a-faire-soi-meme/>

**Créer son emballage réutilisable à partir d'un morceau de tissu en cire naturelle.**

**Mode d'emploi :** [https://www.youtube.com/watch?v=nD22N\\_S\\_oLg](https://www.youtube.com/watch?v=nD22N_S_oLg)

## SENSIBILISATION À LA VALORISATION DES DÉCHETS

### *Des idées d'activités à proposer*

#### RECYCLER DES POTS DE YAOURTS

Organiser des activités suite à des récupérations avec des pots de yaourts en plastique : mettez une attache au niveau du fond coté extérieur, customisez les pots avec des autocollants et organisez une pêche à la ligne !

### *Des ateliers créatifs*

Au-delà du recyclage, la tendance est désormais au surcyclage, ou « up-cycling » ! Les artisans et créateurs du monde entier n'ont évidemment pas attendu la surproduction de déchets pour inventer des objets et des œuvres à partir des rebus de la consommation industrielle. En France, cette pratique prend corps sur fond de critiques de « l'usage unique ». (Re)donner de la valeur aux déchets nous invite à repenser nos modes de consommation et à impulser des dynamiques de transformations, de ré-emplois en tout genre (utilitaire, décoratif...).

## PROPOSER DES ATELIERS DE CRÉATIONS À PARTIR DE SACS D'EMBALLAGE DE CAFÉ, DE PAQUETS DE CHIPS, DE PAQUETS DE BONBONS

Prenez un sachet de type « chips », nettoyez-le, coupez du tissu de la même taille (de préférence en récup') et achetez une fermeture éclair un peu plus grande que le côté choisi pour fermer votre futur trousse.

*Créer un sac de voyage avec un paquet de chips*



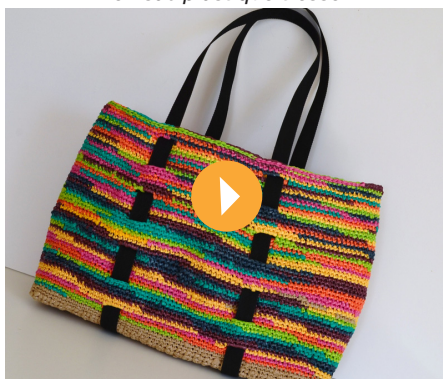
*Cliquez sur l'image pour accéder au tuto*

*Créer des éponges avec des filets de fruits*



*Cliquez sur l'image pour accéder au tuto*

*Créer un cabas en sac plastique tressé*



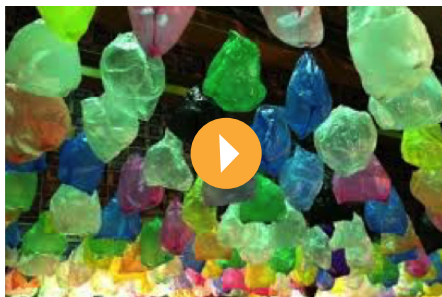
*Cliquez sur l'image pour accéder au tuto*

**Un peu partout des associations comme « Filles du facteur » collectent des sacs plastique et des bouteilles en plastique pour aider les femmes des pays d'Afrique qui travaillent le plastique au crochet :**

<https://www.fillesdufacteur.org/tag/plastique/>

L'association propose des points de collecte et anime des ateliers de crocheting de plastique.

*Création de l'artiste Antoine Onzi pour la collecte de sacs plastique en faveur de l'association Filles du Facteur.*

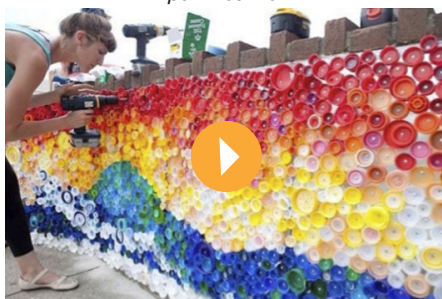


*Cliquez sur l'image*

## ATELIER DE BRICOLAGE

Créer des éléments des fresques murales à partir de bouchons ou des dessous de plat avec des capsules métalliques ou encore des jardinières avec de bouteilles en plastique.

*« When the Beach Met the Bay »  
par Lisa Be*



*Cliquez sur l'image*

## *Des créations inspirées d'œuvres d'art*

**RÉALISATION D'ŒUVRES IN SITU DANS LA VEINE DU LAND ART POUR SENSIBILISER LES BÉNÉFICIAIRES AU RESPECT DE LA NATURE ENVIRONNANTE.**

**Réalisation d'œuvres sur la plage art éphémère, comme l'artiste Jben :**

<http://www.jbenart.com/fr/le-beach-art-pour-la-bonne-cause/>



**Ou Emilie Vincent :**

<https://portdattache.bzh/videos/connaissez-vous-art-effet-mer/>



## CRÉATION DE SCULPTURE À PARTIR DES DÉCHETS ÉMIS SUR UNE SEMAINE :

Bouteille en plastique, bouchon pour sensibiliser sur la quantité de plastiques utilisés quotidiennement.

**Cicia Hartmann** : <https://www.faitparcicia.com/>

Assemblage de bouchons et de bouteilles découpées.



**Veronika Richterová** : <https://www.laboiteverte.fr/des-sculptures-en-bouteilles-de-plastique/>

Sculpture de bouteilles plastiques chauffées.

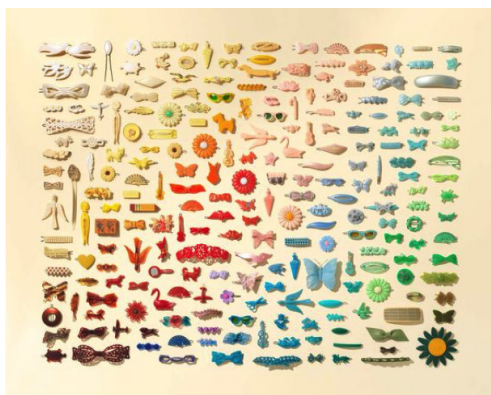


## ACCUMULATION D'OBJETS :

Créer une œuvre collective à partir d'assemblage de déchets collectés sur des sites naturels lors du séjour : monochrome, dégradé, multicolore...

À l'exemple de l'artiste Jim Golden : <https://www.jimgoldenstudio.com/>

---



**Ou le mobile « Tide » de Stuart Haygarth réalisé à partir de déchets ramassés**

**sur les côtes du Kent au cap Dungeness : <http://www.stuarthaygarth.com/works#/tide-2005>**

---



## SCULPTURE ANIMALIÈRE À PARTIR DE DÉCHETS RAMASSÉS DANS LES ENVIRONS

**Angela Haseltine Pozzi** : <https://www.artculturevs.ca/nouvelles/lart-de-sauver-les-oceans>



**L'artiste Bordalo II assemble divers genres de déchets pour créer des œuvres dans les**

**rues** : <https://reporterre.net/Bordalo-II-transforme-les-rebuts-de-la-societe-en-une-ode-a-la-nature>



## PHOTOGRAPHIES

Certains artistes rendent visible, le plastique pour ne plus le banaliser. Cette démarche choisie par plusieurs artistes permet de mettre en évidence la quantité de déchets produits ou leur esthétique à laquelle on ne s'intéresse pas. Transformer les déchets en œuvre d'art les dote d'une dimension « noble », « sacrée » qui va rendre leur présence dans notre environnement moins anodine, « anormale ».

**Jim Golden s'intéresse à la plastique et à la photogénie de certains déchets :** <https://www.jim-goldenstudio.com/overview/packaging-studies/thumbs>



**La mise en scène de notre consommation quotidienne de déchets comme le fait le photographe Antoine Repessé :**

<https://www.antoinerepese.com/>

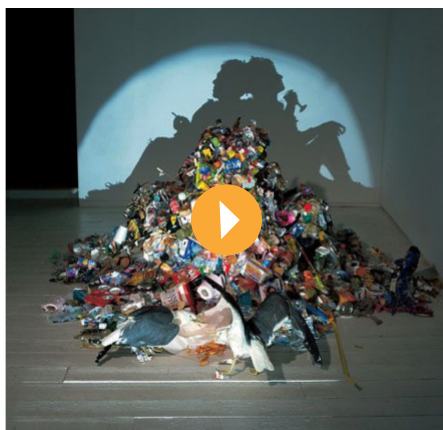


## MOULAGES

S'inspirer des moulages de sac plastique d'après la série « Hauts reliefs » de Camille Henrot : ces moulages ont été créés en Egypte où les vestiges de la civilisation pharaonique côtoient la pollution contemporaine. Quel patrimoine laissons-nous aux générations futures ?



## PLUS AUDACIEUX ENCORE, CRÉER DES JEUX D'OMBRES D'APRÈS L'ŒUVRE DES ARTISTES BRITANNIQUES TIM NOBLE ET SUE WEBSTER



*Cliquez sur l'image*

## Pour aller plus loin

N'hésitez pas à vous rapprocher des associations d'art contemporain, des collectifs d'artistes, des écoles d'art et de design, du Frac (Fonds régional d'art contemporain) de votre région.

## *Des ateliers pour les plus jeunes*

Des activités spécifiques autour de la mode éthique et responsable (slow fashion) : customisation (personnalisation)... Ces tendances truffées d'anglicismes (c'est leur culture, leur identité !) sont aussi l'occasion d'emmener les jeunes vers une prise de conscience plus globale : respect de l'environnement mais aussi des droits des travailleurs, soutien des petits producteurs locaux, dons de vêtements aux associations.

### **DES ATELIERS DE CUSTOMISATION**

Personnalisation de vêtements pour relooker ses tenues ou ateliers de réparation de vêtements sur le principe des Repair Café.

Ces rendez-vous peuvent aussi être des moments intergénérationnels !

### **UNE FOIRE AUX VÊTEMENTS**

**À l'instar des événements proposés par l'association File des Fringues à Grenoble :**

<https://www.facebook.com/filetesfringues/>

### **UNE SENSIBILISATION À LA POLLUTION INDUSTRIELLE VIA UNE EXPOSITION**

**Par exemple, l'exposition « J'ai rien à me mettre » en prêt gratuit à la maison eco-citoyenne de Bordeaux :** <https://maisoneco.bordeaux-metropole.fr/les-expositions-en-pret-gratuit>

## **SENSIBILISATION À LA PRÉSERVATION DE LA BIODIVERSITÉ**

### *La biodiversité, le tissu vivant de notre planète*

L'impact de la pollution plastique sur la biodiversité est particulièrement frappant : à ce jour, plus de 270 espèces ont été victimes d'enchevêtrement et plus de 240 ont ingéré du plastique (rapport wwf « plastique : à qui la faute ? » 2019).

Pour rappel, le concept de « biodiversité » existe depuis 1984, son essor est marqué par la signature de la Convention sur la diversité biologique lors du Sommet de la Terre de Rio en 1992. Cette convention définit l'interaction entre les êtres vivants et leur milieu de vie. Cette diversité biologique est le produit de l'évolution du monde vivant sur l'ensemble de la planète. Les enjeux sont économiques et sociaux mais aussi éthiques. La biodiversité se définit selon trois paliers : la génétique, les espèces ou les écosystèmes.



## À QUOI SERT-ELLE ?

Elle est utile tout simplement pour avoir de l'oxygène, des matières premières, de la nourriture. Elle favorise la pollinisation, la fertilisation des sols, la prévention des inondations...

Riche d'un mélange divers et varié d'organismes vivants, la biodiversité apporte également de la richesse aux populations et assure de nombreux rôles, elle permet :

- **D'éviter** l'apparition de phénomènes de résistances au sein d'espèces classées nuisibles ;
- **De maintenir** l'équilibre au sein de la biocénose ;
- **D'atténuer** les effets des catastrophes naturelles et de favoriser la résistance des milieux ;
- **De pérenniser** la production de biens issus de la nature (agriculture, pisciculture, sylviculture, apiculture, permaculture...) ;
- **De bénéficier** d'une pharmacologie et d'une ingénierie infinie.

## Des ressources

Les maisons de l'environnement ou les maisons de la nature de votre département proposent pour la plupart d'entre-elles des expositions en prêt gratuit autour de la biodiversité du territoire ainsi que des sorties et des activités.

## Des idées d'activités

### ORGANISER UNE SORTIE AVEC UN BOTANISTE POUR OBSERVER ET COMPRENDRE LA NATURE AUTOUR D'UNE THÉMATIQUE LIÉE À LA BIODIVERSITÉ :

- **Reconnaître les plantes médicinales** : apprendre à les utiliser ;
- **Ramasser des plantes comestibles** et les cuisiner le soir !
- **Dessiner** la faune et la flore du territoire ;
- **Reconnaître le chant des oiseaux** et les autres bruits de la nature environnante ;
- **Organiser des chasses au trésor « Biodiversité »** : dresser une liste des spécimens à trouver et à photographier !

Plusieurs applications gratuites permettent d'identifier les plantes et les insectes.

# DES IDÉES POUR PASSER À L'ACTION

## SUR LES VILLAGES VACANCES

Un grand nombre de gestes peuvent être adoptés tout au long de l'année sur les villages vacances et dans les activités proposées pour diminuer les déchets plastiques et sensibiliser les bénéficiaires.

### *Eviter les déchets plastiques*

- **Pour les paniers repas**, proposer des salades dans des contenants en carton, pour les sandwiches, éviter les suremballages (en plus d'être polluant, ces propositions ne sont pas très bonnes pour l'organisme) ;
- **À bas les pailles !** Bien sûr, après épuisement des stocks ;
- **Verres au lieu de gobelets**, pour éviter le plastique, il est possible de mettre en place des consignes et expliquer aux bénéficiaires les alternatives. Procéder de même pour les verres en plastique, proposer des gobelets ou des verres nettoyables...

### *Trier les déchets*

#### **CENDRIERS INCITATIFS**

- **Mettre en place** des champignons cendriers, des cendriers de votes : pain au chocolat/chocolatines ou Ronaldo/Messi : le fumeur dépose son mégot dans l'urne qui correspond à son choix (cf. illustration).



*Cendrier de vote – (Getty image)*

#### **CENDRIER DE BALADE**

- **Le village** a un accès « direct » à une plage, une forêt... Pourquoi ne pas mettre à la disposition des bénéficiaires un système de « cendrier de balade » ? Proposer une « cabane » avec des petits contenants (petit pot en verre avec couvercle par exemple) que chacun pourra emporter pour sa balade, de retour au village vacances, les bénéficiaires repassent devant la cabane et peuvent ainsi jeter les mégots dans une poubelle



« spéciale mégots » et redéposer le contenant qui pourra resservir soit à un autre bénéficiaire, soit lors d'une prochaine sortie.

### ATELIERS TRI

- **Organiser des ateliers tri** (chaque région a ses spécificités) pour jeter ses déchets.

## Recycler

### MOBILIER EMMAÛS

**Besoin de mobilier ?** Engager un travail avec les ressourceries, Emmaüs, le Secours Populaire Français.

## Valoriser les déchets

### BOUCHONS

- **Avec différentes bouteilles, bouchons, pots...** créer une galerie de sculptures d'animaux ;
- **Mettre en place un lieu de collecte des bouchons en lien avec une association comme par exemple :**

<https://www.bouchonsdamour.com/dans-votre-departement/>

---

### ESAT

- **Se rapprocher d'un ESAT** (Etablissement et Service d'Aide par le Travail) valorisant des supports de communication obsolètes : bâches transformés en sac, porte monnaies...
- **Créer un échiquier** grâce à des bouteilles plastique (différentes tailles, formes...) les peindre en deux couleurs pour faire le parallèle avec les pions habituellement blancs et noirs.

## Nettoyer, ramasser

### TRASHTAG CHALLENGE

- **Organiser un « Trashtag Challenge »** qui consiste à nettoyer un site naturel des déchets accumulés : en se prenant en photo avant et après nettoyage ! Le village vacances lui-même est un site naturel.

## Encourager la biodiversité

- **Mettre en place** un ou des arbres à insectes, des ruches, des poulaillers...

## Sensibiliser

### AVEC DES LIVRES

- **Proposer une sélection de livres** des dotations autour des questions de plastique, recyclage, environnement.

## Bibliographie

- **Survivre au péril plastique** de Matthieu Combe, édition rue de l'échiquier
- **Tu seras les yeux de la mer** de Alain Seres, édition rue du monde
- **Recyclage : le grand enfumage** de Flore Berlinge, édition Rue de l'échiquier
- **Zéro plastique, zéro toxique** de Aline Gubri, Thierry Souccar Éditions

### PROMOUVOIR LES CIRCUITS COURTS

- **Organiser un marché** de producteurs locaux, dépôt de paniers bio de proximité.

### LUTTER CONTRE LE GÂCHIS ALIMENTAIRE

- **Prévoir un frigo de dons.** Quand l'heure du départ sonne, il reste toujours des petites choses dans le frigo ou de l'épicerie... Proposer un espace pour déposer ces denrées non entamées.

## Communiquer sur ces actions

### DANS LE LIVRET D'ACCUEIL

- **Indiquer dans le livret d'accueil** les mesures mises en place sur le village vacances et préciser quand cela est le cas que le site est classé « réserve naturelle »...

## DES IDÉES POUR PASSER À L'ACTION AU QUOTIDIEN

### *Travailler le lien avec le local*

Se rapprocher d'actions existantes avec les associations et collectivités locales pour mutualiser (ex. opération Zéro déchet sur la région PACA).

### *Les arbres de Noël*

Sur le principe des catalogues de jouets « non genrés », proposer des jouets naturels. Éliminer les jouets les plus polluants et les moins recyclables.

*Ces démarches sont applicables aux fêtes de CMCAS et à toutes les activités du quotidien !*

*à vos idées !*

### **Contacts département Culture Éducation Populaire et Solidarités**

Andree.TronchonDietre@asmeg.org

Delphine.Legoff@asmeg.org

Madina.Baalache@asmeg.org

Caisse centrale d'Activités Sociales  
du personnel des Industries électriques et gazières  
Département Culture Éducation Populaire et Solidarités  
8, rue de Rosny - BP 629 - 93104 Montreuil cedex  
Téléphone : 01 48 18 62 41

[ccas.culture-educpop-solidarites@asmeg.org](mailto:ccas.culture-educpop-solidarites@asmeg.org)  
[www.ccas.fr](http://www.ccas.fr)

